

Dicembre 2020

Articolo del "Corriere" sulla stele già installata in Piazza Adriano Olivetti a Milano

Nella piazza di **Symbiosis**

La «stele» di Sottsass in omaggio a Olivetti

Il logo del «mitico» elaboratore elettronico e automatico Elea 9003 — e cioè il primo computer commerciale al mondo realizzato dalla Olivetti, è stato posato ieri nella piazza dedicata ad Adriano Olivetti, al centro di **Symbiosis**, il *business district* di **Covivio** (l'ex *Beni stabili-Foncière*). Un logo ideato nel 1958 dall'architetto e designer Ettore Sottsass, astrazione grafica di un dettaglio della «memoria a nuclei di ferrite», vale a dire il cuore del calcolatore. Realizzato con struttura metallica nel 1962, il simbolo venne affisso sulla facciata del Laboratorio di ricerche elettroniche (Lre) di Pregnana Milanese, oggi dismesso, uno dei più importanti poli industriali Italiani per le tecnologie informatiche. Il recupero è stato promosso dall'associazione Pozzo di miele, che riunisce gli ex dipendenti Olivetti, General Electric, Honeywell e Compuprint.



La posa ieri il logo di Sottsass realizzato in metallo e già affisso al Laboratorio di ricerche elettroniche di Pregnana, è stato installato al centro di piazza Olivetti, cuore del quartiere **Symbiosis**

Dicembre 2020

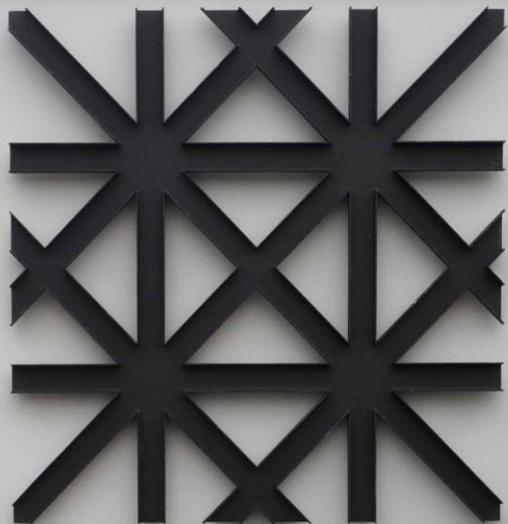
Articolo e immagini di altri media sulla stele già installata in Piazza Adriano Olivetti a Milano

LINK: http://www.askanews.it/cronaca/2020/12/16/milano-in-piazza-olivetti-stele-con-simbolo-elaboratore-elea-9003-pn_20201216_00062



In piazza Adriano Olivetti è stata installata la stele che raffigura il logo dell'Elaboratore Olivetti Elea 9003 (acronimo di elaboratore elettronico automatico) il primo computer commerciale al mondo progettato e realizzato nel Laboratorio Ricerche Elettroniche Olivetti di Pregnana Milanese.

La stele, affissa sulla facciata del Laboratorio di Pregnana nel 1962, vi rimase per anni come elemento simbolico di continuità delle attività di ricerca svolta dal Laboratorio. L'opera di recupero è stata promossa dall'Associazione Pozzo di Miele che si pone, tra le sue finalità, l'obiettivo di preservare e trasmettere alle generazioni future il bagaglio di studi e conoscenze delle persone che hanno operato in azienda.



SIMBOLO DEL LABORATORIO RICERCHE ELETTRONICHE

OLIVETTI

ETTORE SOTTASS JR. 1958

RECUPERO E RESTAURO CURATO DALL'ASSOCIAZIONE
POZZO DI MIELE CON IL CONTRIBUTO DI COVVIO

NELLA SECONDA METÀ DEGLI ANNI '50
L'OLIVETTI PROGETTÒ ELEA 9003, UN
ELABORATORE ELETTRONICO
RIVOLUZIONARIO.

ETTORE SOTTASS NE REALIZZÒ IL DESIGN
E SI ISPIRÒ ALLA STRUTTURA DELLA
MEMORIA CENTRALE PER DEFINIRNE IL
LOGO, DESTINATO A DIVENTARE ICONICO
NEL TEMPO. DA ALLORA È IL SIMBOLO
STORICO LEGATO ALL'OPERA DI ADRIANO
OLIVETTI L'IMPRENDITORE LUNG IMIRANTE
CHE, DISTINGUENDOSI PER ATTENZIONE A
TECNOLOGIA, INNOVAZIONE E DESIGN,
DIEDE INIZIO A UNA LUNGA STORIA DI
ECCELLENZA ITALIANA.

IN THE SECOND HALF OF 1950S OLIVETTI
DEVELOPED ELEA 9003, A REVOLUTIONARY
ELECTRONIC COMPUTER. IT WAS DESIGNED
BY ETTORRE SOTTASS WHO WAS INSPIRED
BY THE STRUCTURE OF THE CENTRAL
MEMORY TO CREATE A LOGO THAT BECAME
AN ICON. EVER SINCE THAN THIS FAMOUS
OLD LOGO HAS BEEN ASSOCIATED WITH THE
WORK OF ADRIANO OLIVETTI, THE
FARSIGHTED BUSINESSMAN WHOSE FOCUS
ON TECHNOLOGY, INNOVATION AND DESIGN
MARKED THE BEGINNING OF A LENGTHY
PERIOD OF ITALIAN EXCELLENCE.